

## 2022 年度 文化学園大学杉並中学校 特別入試募集要項

試験名称	自己表現入試 及び 2科入試			
試験日	2月6日(日)			
募集人数	若干名 (特待生含む)			
出願方法	すべてインターネット出願			
出願期間	1月20日(木)9:00 ~ 2月5日(土)16:00			
出願資格	2022年3月小学校卒業見込みのもの ※2022年度本校帰国生入試(海外または国内)を受けた受験生は受験不可			
出願書類 及び 出願方法	1. 志願票(写真のあるもの): インターネット出願時に発行されるものを印刷してください 2. 成績通知表のコピー(出欠席・生活態度の様子が記載されているページ含む) : 3学期制の場合は2学期末、2学期制の場合は前期のものをご家庭でコピーしてください 【任意】英語の資格を証明する書類のコピー等			
	・市販されている角2封筒に印刷した「宛名ラベル」(インターネット出願時に発行される)を貼付、出願書類を封入し、郵便窓口より「簡易書留・速達」で送付してください。 ・試験前日までに到着しない可能性がある場合は、郵送せずに試験当日お持ちください。 ・受験票は本校から発送しませんので、必ずご自宅等で印刷し、試験当日お持ちください。			
試験当日の スケジュール	集合	8:30		
	諸注意	8:40~8:50		
	試験 (配点)	算数(100点)	8:50~9:40	
		プレゼンまたは国語(100点)	9:55~ ※国語は~10:45	
<p>&lt;プレゼン試験の方法&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・次ページに示すテーマで、6分程度のプレゼンを日本語で行ってください。その後、数分間の質疑を行います。</li> <li>・自由な方法でプレゼンを行うことができます(ただし「教室内でできること」に限る)。 →パソコンを持ち込み HDMI 接続でスクリーンに資料を投影すること・事前に作成した資料を面接官に配布することなども可能です。</li> <li>・プレゼンは、次ページに示す評価基準に基づき評価します。プレゼン準備の参考にしてください。</li> </ul>				
受験料	20,000円			
合格発表	2月6日(日)18:00 ~ (インターネット発表のみ)			
入学手続き金 納付期間	2月6日(日)18:00 ~ 2月10日(木)13:00			
入学手続き後 の予定	書類提出および制服採寸: 2月10日(木)10:00~13:00 入学者テスト: 2月13日(日)午前中			
その他	<ul style="list-style-type: none"> <li>・英語資格による特待生認定制度/入学手続き金の納付方法/学費 については、4日までの入試に準じます。こちらの生徒募集要項の該当箇所をご参照ください。</li> <li>・入学に向けて、こちらから「学校生活の主なきまり」をあらかじめご確認ください。</li> <li>・入学後に行う英語習熟度別授業において「DD7」や「Advanced7」への所属を希望される場合、合格発表後にメール(info@bunsugi.ed.jp宛)にてご連絡ください。</li> </ul>			

2022 年度 文化学園大学杉並中学校 自己表現入試 プレゼンテーション補足資料

\*プレゼンテーマ：『私の好きなこと』『私の好きなもの』

あなたの「好きなこと」か「好きなもの」を教えてください。加えて、あなたがその物事を「好き」と感じる理由をかみ砕き、その物事の魅力を表現してください。

\*評価基準（ルーブリック）

次の観点に基づき、総合的に評価します。プレゼン準備の参考にしてください。

評価の観点	4	3	2	1
発表の内容	<input type="checkbox"/> 好きな物事が何であるかが明確に示されている。さらに、その物事の魅力が効果的に表現されており、共感できる。 <input type="checkbox"/> あなた自身の価値観・経験に基づき、あなたにしかできない独自性ある発表になっている。	<input type="checkbox"/> 好きな物事が何であるかが明確に示されている。さらに、その物事の魅力を表現しようとする努力が見られる。 <input type="checkbox"/> あなた自身の価値観・経験に基づき、あなたにしかできない独自性を感じさせる発表になっている。	<input type="checkbox"/> 好きな物事が何であるかが明確に示されている。しかし、その物事の魅力を表現する努力が見られない。 <input type="checkbox"/> あなた自身の価値観・経験に触れているが、その言及が不十分である。	<input type="checkbox"/> 好きな物事が何であるかが明確に示されていない。 <input type="checkbox"/> あなた自身の価値観・経験に触れていない。
発表の姿勢・態度	<input type="checkbox"/> 表情や身振りを使って、話題への興味を示しており、十分に伝わってくる。 <input type="checkbox"/> 終始、抑揚のある声調が、話者の気持ちや内容の伝達効果を高めている。 <input type="checkbox"/> 終始、聞き手とのアイコンタクトがある。	<input type="checkbox"/> 表情や身振りを使って、話題への興味を示そうとしている。 <input type="checkbox"/> 抑揚のある声調が、話者の気持ちや内容の伝達効果を高めることが多い。 <input type="checkbox"/> 聞き手とのアイコンタクトを取ろうとしており、ある程度成功している。	<input type="checkbox"/> 表情や身振りを使って、話題への興味を示せていない。 <input type="checkbox"/> 声調が平坦なことが多く、話者の気持ちや内容の伝達あまり効果的でない。 <input type="checkbox"/> 聞き手とのアイコンタクトが少ない。	<input type="checkbox"/> 話者はつまらなそうに見える。 <input type="checkbox"/> 声調が終始単調である。 <input type="checkbox"/> 聞き手をほとんど見ていない。
発表のスキル	<input type="checkbox"/> 原稿やメモを全く見ずに話している。 <input type="checkbox"/> ためらわず、流暢に話すことができている。 <input type="checkbox"/> 声量は終始十分である。 <input type="checkbox"/> 発声は終始明瞭で聞き取りやすい。	<input type="checkbox"/> 原稿やメモをほとんど見ずに話している。 <input type="checkbox"/> 少なくとも 80%はためらいも、間違いもなく話すことができている。 <input type="checkbox"/> 声量は、少なくとも 80%以上の時間十分である。 <input type="checkbox"/> 発声は、少なくとも 80%以上明瞭で言葉として聞き取りにくいところはほぼない。	<input type="checkbox"/> 原稿やメモを頻繁に見ながら話している。 <input type="checkbox"/> 少なくとも 60%はためらいも、間違いもなく話すことができている。 <input type="checkbox"/> 声量は、少なくとも 60%以上の時間十分である。 <input type="checkbox"/> 発声は、少なくとも 60%以上明瞭に話しているが、時々言葉の聞き取りにくいところがある。	<input type="checkbox"/> 終始原稿やメモを見ながら話している。 <input type="checkbox"/> 多くのためらいや、間違いがある。 <input type="checkbox"/> 声量が弱く、聞き取りにくい。 <input type="checkbox"/> 発表中口ごもることが多く、話の内容が理解できない。